



EMMA – die minimalistische Küche

Reduktion auf das Wesentliche - Im Design und in der Funktionalität.

München, 25.11.2020 – Minimalismus ist kein Verzicht, sondern eine bewusste Entscheidung, besser und befreiter zu leben. Laut statistischem Bundesamt besaß zu Beginn des 20. Jahrhunderts ein Haushalt in Deutschland durchschnittlich 100 Gegenstände, heute sind es 10.000. Das reduzierte und fokussierte Leben der Menschen, die seit Generationen die Kargheit der alpinen Landschaft bewohnen, gilt heute im urbanen Raum als erstrebenswert und richtungsweisend. Die Stille und Achtsamkeit gegenüber Mensch und Natur werden so zu einem Modell gegen die alltägliche Reizüberflutung. Selbstbestimmt und selbstbewusst, in einer Welt des schnellen Konsums, den eigenen Raum definieren, die Orientierung behalten und verstehen, was man im Leben wirklich braucht. Das ganze Leben revolutioniert nicht Alltagsgegenstände, deren Funktionen selbstverständlich geworden sind, aber interpretiert diese neu. So geben diese Möbel durch ihre Vertrautheit Halt in einer immer dynamischeren Welt. Der Minimalismus der Küche EMMA lässt Raum für Kreativität und klare Gedanken.

EMMA



EMMA ist eine maximal reduzierte Küche mit elegantem Auftritt. Mit integriertem Waschbecken und Kochfläche bildet sie die Basis für eine puristische Küche, die sich hervorragend z.B. als Büroausstattung eignet. EMMA ist ergänz- und erweiterbar mit dem modularen DANIEL

Rollcontainer, der sich perfekt unter der Küche verstauen lässt und genug Stauraum für alle Küchenutensilien bietet. In der gleichen Formsprache bieten die Sitzgelegenheiten HILDE, HUGO und HENRIK sowie der Tisch MARTA, welcher in

unterschiedlichen Längen und Breiten erhältlich ist, eine flexible Ergänzung für den Küchen- und Essbereich.

EMMA ist mit Birkenperrholzplatten verfügbar, die entweder Natur geölt oder farbig lackiert und mit einem Melaminharzfilm beschichtet sind. Die lichtdurchlässig gefärbte Oberfläche betont die Maserung des Holzes, sie ist geruchsfrei und leicht zu reinigen. EMMA ist in verschiedenen Farben erhältlich.

Hergestellt in Südtirol, Welsberg.
Konzept & Design: Georg Agostini,
Lorenz Sternbach



„Unsere Produkte spiegeln die neue Art des Daseins wider. Ihre intuitive, reduzierte Designsprache findet ihre Vollendung in Funktionalität und Nachhaltigkeit. Wir schaffen unaufdringliche und lebendige Möbel, die pragmatisch in der Anwendung und vielseitig im Gebrauch sind“, sagt Lorenz Sternbach, Gründer und Geschäftsführer von Das ganze Leben. Und weiter „Unsere Möbel folgen konsequent einem modularen Grundgedanken und lassen sich so immer wieder neu in die räumlichen Gegebenheiten integrieren. Die Flexibilität und durchdachten Lösungen ermöglichen dem Benutzer immer neue Interpretationen, abgestimmt auf die veränderten Gewohnheiten und Vorlieben. Sinnvolle Ästhetik auf den Punkt gebracht.“

Über Das Ganze Leben

Die Möbel von Das ganze Leben beruhen auf einer einfachen Grundhaltung: Konzentration auf das Wesentliche: Zeitlose Möbel, die unaufdringlich mit jeder Art von Raum harmonieren. Die Klarheit der Entwürfe wird mit handwerklicher Präzision in der Herstellung vollendet. Langlebigkeit ist ein unverkennbares Merkmal unserer Produkte. Nachhaltigkeit entsteht durch die Sorgfalt und den Weitblick, mit dem die Produkte entwickelt und produziert werden. „Das ganze Leben“ Möbel sollen mit Selbstverständlichkeit und Ruhe für sich selbst sprechen. Zeitlos und doch immer ganz nah am Puls der Zeit. Das ganze Leben - Möbel voller Charakter.

Weitere Informationen unter www.dasganzeleben.it

Pressekontakt:

Karin Bollo

Tel: +49 171 5177070

Email: press@dasganzeleben.it